

1. LIGHT OF THE SANCTUARY,
2. Illuminations of the Mystery Tradition
3. The Yogic Ascent to Spiritual Heights

Geoffrey Hodson & Sandra Hodson

Vào năm 1945 Hội được 70 tuổi, một chu kỳ đã xong và chu kỳ 70 năm thứ hai bắt đầu. Trong giai đoạn sau, những điểm chính trong lối hoạt động được lập lại nhưng ở mức độ cao hơn, và ta có ông Geoffrey Hodson tiếp nhận huấn thị của nhiều Chân Sư từ năm 1945 tới 1983 khi ông qua đời (trước đó huấn thị đến từ đại thiên thần nhiều hơn).

Năm 1988 phu nhân ông, bà Sandra Hodson, xếp đặt và trình bày các tài liệu này thành quyển 'Light of the Sanctuary' dưới dạng nhật ký. Đây là tác phẩm mà người tha thiết với tiền đồ của Hội, người chí nguyện muốn phụng sự đều nên có để biết phương thức sinh hoạt mà Hội nên theo, cùng hợp tác với các Chân Sư trong việc làm của các Ngài qua Hội, nhằm 'quảng bá Minh Triết Thiêng Liêng' để 'cải thiện nhân sinh'.

Về mặt ý tưởng và giá trị tinh thần, sách là kho vàng hết sức quý báu vì nó trình bày Theosophia do các Chân Sư truyền đạt. Trong sách, hội viên được xác nhận là hai Chân Sư lập Hội và nhiều Chân Sư liên hệ vẫn tiếp tục đứng sau Hội hỗ trợ từ năm 1875 tới nay, và sẽ còn y vậy vào kỷ nguyên mới, cũng như con đường dẫn đến các Ngài vẫn còn mở rộng cho ai hội đủ điều kiện cần thiết. Lý tưởng phụng sự sống quên mình, trau luyện bản thân theo Những Nấc Thang Vàng, ấy là một số đòi hỏi căn bản.

Ngoài ra, sách còn ghi lại, mô tả cách ông Hodson liên lạc với thiên thần để nhận chỉ dạy, thông điệp của Đức Mẹ Thế Giới, các mục tiêu mà Hội và hội viên cần nhắm tới cũng như vài điều nên tránh. Sách dày 587 trang, giá 32 \$ U.S. trong nước Mỹ và 35 \$ ngoài nước Mỹ. Nơi gửi mua:

Quest Books

306 West Geneva Road

P.O. Box 270

Wheaton, Ill. 60189-0270

U.S.A.

The Theosophical Society in the Philippines

1 Iba St., Quezon City, Philippines.

Đây không phải là sách theo nghĩa thường, mà đúng hơn có thể gọi là văn tuyển, gồm những tư tưởng của ông Geoffrey Hodson chưa được in thành sách, do phu nhân của ông là bà Sandra Hodson chọn lọc, xếp đặt thành hai cuốn trên sau khi ông qua đời.

Với quyển I, phần đầu sách nói về con đường của nhà yogi, lý do tập yoga. Ông giới thiệu sơ qua 7 yoga chính và nói nhiều về 3 pháp môn Mantra yoga (dùng thánh ngữ), Bhakti yoga (con đường sùng tín) và Atma yoga. Phần hai mô tả những thành quả đạt được nhờ việc thực hành yoga. Sách trình bày cặn kẽ những diễn tiến của tham thiền và ta hiểu điều ấy có được là do kinh nghiệm bản thân của tác giả, do tập yoga nhiều năm, thay vì chỉ là kiến thức. Tham thiền và sống trọn vẹn cho ra thẳng bằng cần thiết, chúng được coi là điều cốt yếu của yoga. Những tiến bộ, chúng nghiệm tâm linh cũng được đề cập, kèm theo lời nhắc nhở rằng đó chỉ là việc phụ, việc chính yếu là khi trí chí thực hành, con người đạt hiểu biết và tiếp xúc nhiều hơn với chân ngã, cái tôi bất diệt, biết rằng mình là một với vạn vật, mọi người. Phần chót nói về giá trị của Minh Triết Thiêng Liêng, đặc ân của người tập yoga là được cộng tác với Chân Sư trong kế hoạch của Ngài. Mặc dù được tiếp xúc với Chân Sư là việc hết sức khích lệ, ông cũng nhắc nhở người đọc là ánh sáng, sự bình an và quyền lực mà ta đi tìm thì nằm ở trong mỗi người, mà không phải ở cõi trời hay trong đạo viện của bất cứ đáng cao cả nào.

Có hai điều lưu ý bạn đọc về sách. Nội dung tác phẩm thiên về cảm nhận hơn là hiểu biết nên có thể không đáp ứng mong mỏi của ai nặng về phần trí tuệ. Kế đó, đây là cơ hội để tìm hiểu về đường tinh thần từ người có thẩm quyền mà ta có thể tin cậy hoàn toàn, một chuyện rất hiếm vào thời buổi hiện nay.

Quyển thứ hai đây 268 trang, chưa kể phần chú giải công phu và danh mục, tổng cộng 326 trang. Sách chia làm hai phần rõ rệt, phần đầu nói về cách MTTL được giảng dạy trong thời đại xa xưa, phần hai nói về cách sống theo MTTL trong thời đại này.

Bạn nào ưa thích tìm hiểu về biểu tượng học sẽ thích thú với phần đầu của sách. Chân Sư P.I. người Ai Cập giải thích ý nghĩa một số bích họa tìm gặp trong hầm mộ Ai Cập, cho thấy xưa cũng như nay, MTTL là căn bản cho các tôn giáo, và đã được người Ai Cập cổ thấu triệt và diễn tả các chân lý vĩnh cửu của vũ trụ bằng hình vẽ. Lời chú giải rất quý vì nếu không có, ta dễ dàng bỏ qua những chi tiết đầy ý nghĩa mà họa sĩ ngày xưa đã đem vào tranh. Khi hiểu ra, bạn sẽ nhìn các bích họa theo quan niệm mới, ý thức rằng vào thời cổ Ai Cập MTTL đã từng được giảng dạy, và truyền thống tìm đạo, học đạo đã có từ lâu và gặp ở khắp nơi. Ngoài Ai Cập là địa điểm chính trong việc giảng dạy MTTL vào lúc xưa, sách còn nói đến những trung tâm khác ở Ấn, Hy Lạp, Atlantis.

Phần hai chia làm nhiều tiểu mục, chỉ dẫn cách sống theo MTTL, biểu lộ nó, biến MTTL thành một lực sống động trong đời. Sự trau luyện tâm tính được nhấn mạnh, và ta có vừa tư tưởng của ông Hodson, vừa lời khuyên của các Chân Sư trong việc rèn tập. Giá trị của phần này nằm ở chỗ vì đó là những câu ngắn, ta có thể dùng chúng làm đề tài tham thiền tuyệt hảo. Nhiều ý tưởng đẹp đẽ gặp rải rác trong sách, mang lại sức mạnh, hứng khởi, an ủi, hiểu biết và tình thương của người đi trước dành cho kẻ đi sau.