

— Nếu tôi hiểu đúng thì tinh linh (elemental) là một trung tâm lực không có trí tuệ, không có tính đạo đức hay khuynh hướng, nhưng có thể được tư tưởng của người dẫn dụ hoạt động. Tư tưởng này dù hữu thức hay vô thức sẽ cho tinh linh hình dạng và óc thông minh tới một mức nào đó.

— Tổng quát là vậy, tuy một số tinh linh có óc thông minh và tính chất của riêng chúng, nhưng chúng nằm ngoài mức hiểu biết của ta. Con người tác động lên tinh linh khi suy nghĩ và qua những phen sự khác của cơ thể.

— Nếu tinh linh bị tư tưởng thu hút và xô đẩy thì nó có di chuyển với vận tốc của tư tưởng không ?

— Chúng di chuyển với vận tốc của tư tưởng, trong thế giới của chúng không có khôn gian hay thời gian như ta hiểu.

— Khi chúng không bị tư tưởng chi phối và trôi nổi trong phòng thì có ai thấy được chúng không, hay chỉ ai có thông nhǎn (clairvoyance) mới thấy được thôi ?

— Không nhất thiết phải có thông nhǎn mới thấy được, người nào có thông nhǎn một phần cũng thấy được chúng.

— Tại sao trong những buổi cầu hồn muốn có hiện tượng thì phòng phải tối không có đèn ?

— Lý do là ánh sáng gây ra xáo động không ngừng và biến đổi về mặt từ điện của phòng. Những hiện tượng làm được trong phòng tối lúc cầu hồn đều có thể làm được y vậy trong ánh sáng ban ngày.

— Tôi để ý là sự chú tâm đôi khi can thiệp vào một số hiện tượng, thí dụ như cây viết chì sẽ không viết nữa nếu có người ngó, nhưng nó lại viết ngay khi được che khuất, hay một câu hỏi trong trí không được trả lời cho tới khi nào cái trí bỗ đó quay sang chuyện khác. Tại sao vậy ?

— Loại chú ý này gây ra xáo trộn, trong việc sinh ra hiện tượng người ta có lòng ham muốn, ý chí và hiểu biết. Khi lòng ham muốn có và sự chú ý rút đi thì thường khi hiện tượng xảy ra, nhưng khi tiếp tục chú ý thì ta chỉ làm gián đoạn vì chúng ta chỉ tạo được một nửa phần chú ý.

— Tôi nghe nói rằng người dự buổi cầu hồn qua hôm sau thường rất mệt mà không biết tại sao.

— Một trong số các nguyên do là vì người đồng hút lấy sinh lực người trong phòng để vong linh sử dụng, và thường khi buổi cầu hồn có sự hiện diện của những vong linh xấu tìm cách rút sinh lực của người dự.

— Những nguy hiểm của việc dự buổi cầu hồn là gì ?

— Nhìn ở cõi tinh cảm thì đó là quang cảnh đáng sợ, với các vong linh bám vào người dự và người đồng, và bởi không một buổi cầu hồn nào mà không có những vong linh xấu hiện diện, việc rút rỉa sinh lực thường xảy ra. Các vong linh này bám vào người ta như một đám mây rơi xuống, hay như con mực bao phủ và biến mất vào người chúng ta như miếng bông đá hút nước. Đó là lý do tổng quát không nên dự những buổi cầu hồn.

Vong linh nói chung không xấu, nhưng cũng không tốt. Chúng là cái vỏ, là những thể mà người quá vãng bỏ lại. Chúng có tính tự động và còn chứa đựng hành vi có vẻ như thông minh của người nặng phần vật chất, qua đời lúc còn bám chặt vào sự vật của đời sống. Nếu đó là cái vỏ của người có khuynh hướng đồi nghịch thì chúng không mạnh như vậy. Rồi có loại vỏ của người không thực sự chết thí dụ như người tự tử, chết bất ngờ, và của người xấu tính cao độ. Những vỏ này rất mạnh, tinh linh nhập vào chúng và khoác một nhân tính giả cùng óc thông minh hoàn toàn là đặc tính của cái vỏ. Tinh linh khơi động cho vỏ linh hoạt, làm cho nó có thể thấy và nghe như thể nó là người đã khuất, là người có sự sống như chúng ta. Trong trường hợp như vậy cái vỏ giống

như người mộng du, và do thói quen sẽ biểu lộ đặc tính của chủ nhân khi còn sống. Bởi vậy lời nói của những cái gọi là 'vong linh' này thường không bao giờ cao hơn điểm cao nhất mà người còn sống đạt tới, và chúng thường thu thập ý tưởng của người đến dự.

— Khi người đồng nói với tôi là họ thấy nhiều vong linh đứng quanh tôi, và trong nhóm có một người là nhân vật khá tiếng tăm, thì người đồng thực sự thấy gì, thấy những cái vở trống không vô tri giác hay sao ? Mà nếu vậy thì điều gì mang những cái vở đó tới đây, hay là tinh linh lấy hình dạng hoặc từ trong trí tôi hoặc trong trí người đồng ?

— Tôi cho rằng đó là những cái vở, hình tư tưởng và hình tinh cảm đã xưa. Lấy thí dụ có lần bạn thấy một nhân vật tiếng tăm và nẩy lòng kính mến lớn lao hay kính sợ người ấy, hình ảnh của nhân vật này khắc sâu vào bầu tinh cảm của bạn đậm hơn những hình ảnh khác và nằm ở đó trọn đời. Ai thấy được sẽ không thể nói rằng đó là hình ảnh hay là thực tại, và mỗi lần thấy hình ảnh nhân vật này là tăng cường thêm cho nó. Ngoài ra không phải ai cũng thấy giống nhau, thí dụ bạn té bị đau thì điều ấy sẽ gợi lại tất cả chuyện tương tự và những chuyện cũ đã quên, làm người có khả năng thấy được.

Trọn cảnh giới cõi tinh cảm là một khối huyễn ảnh, người ta nhìn vào đó và bởi sự vật mới lạ và bởi khả năng hiếm có của mình, họ tưởng rằng đang thực sự thấy vật thật, trong khi họ chỉ mới nhìn xuyên qua một lớp bụi mỏng mà thôi.

— Tôi muốn hỏi thêm về tinh linh, chúng có phải là chỉ thuộc một loại không ?

— Không, có nhiều loại tinh linh cho mỗi cảnh giới, và một số đồng tinh linh chúng ta không nhận ra được, lại nữa tinh linh thuộc cảnh giới của chúng ta thì không sinh hoạt trong những cảnh giới khác.

— Như vậy người có thông nhẫn hay thông nhĩ chỉ thấy một loại đặc biệt hay một số loại tinh linh nào đó thôi phải không ?

— Đúng thế, người có thông nhẫn chỉ thấy hình tượng thuộc về cảnh giới mà mức phát triển của anh cho phép anh thấy, và tinh linh ở cảnh giới đó cho anh thấy những hình ảnh của cõi sinh hoạt của chúng mà thôi. Những phần khác của ý tưởng hay sự vật có thể bị giữ lại ở các cảnh giới mà anh chưa vào được, còn đóng kín với anh. Vì lý do đó chỉ một số ít người có thông nhẫn là thấy được trọn vẹn sự thật.

— Người có khả năng điều khiển tinh linh thì làm ra hiện tượng bằng cách nào ?

— Việc sinh ra hiện tượng không thể có được nếu không có sự trợ lực của tinh linh hay sự xáo trộn chúng. Mỗi hiện tượng cần sử dụng nhiều lực và cho ra xáo trộn lớn lao tương ứng trong thế giới tinh linh. Bởi thế vừa khi hiện tượng hoàn thành thì sự xáo trộn xảy ra phải được điều chỉnh lại, tinh linh khi ấy ở trong tinh trạng khích động mạnh mẽ và tụ lại ở đủ mọi hướng, chúng không thể ảnh hưởng ai được bảo vệ nhưng chúng có thể thâm nhập vào ai không được bảo vệ, nhất là ai học hỏi thuật huyền bí. Khi đó chúng trở thành tác nhân qui tụ nhân quả của người này, thường khi cho ra tai họa và chuyện rối rắm đến với họ, hay những khó khăn khác mà theo lẽ thường sẽ trải dài một khoảng thời gian trong đời. Điều ấy giải thích việc tại sao người có khả năng sẽ không chịu làm hiện tượng, trừ phi họ thấy trong tâm người yêu cầu có ước muốn, ví như vậy có sự liên hệ đồng tinh và sự chấp nhận ngầm về những hệ quả có thể xảy ra. Nó cũng giúp ta hiểu được tại sao một số người tỏ ra ngần ngừ không muốn sinh ra hiện tượng, khi công chúng tưởng rằng làm việc ấy là có lợi, đó cũng là lý do tại sao người ta không bao giờ làm hiện tượng cho các mục đích thế tục, như tạo ra tiền, chuyển đồ vật từ nơi này sang nơi kia, ảnh hưởng tâm trí người khác v.v.

— Liệu một ngày kia các khoa học gia sẽ có thể sử dụng những sinh vật này không, và nếu vậy thì sử dụng như thế nào, chỉ có người tốt mới biết cách thôi phải không ?

— Sẽ tới lúc những chuyện này xảy ra, nhưng khoa học gia ngày nay không phải là người đạt được hiểu biết đó, họ là người tiên phong tìm hiểu vấn đề tuy vậy cuối cùng phương pháp của họ dẫn tới Tà Đạo trong mấy

thế kỷ sau. Tới lúc đó, lúc mà các lực của tinh linh được dùng tương tự như ngày nay ta dùng điện và những năng lực thiên nhiên khác vào nhiều mục đích, thì sẽ có 'đại chiến cõi trời'. Không phải chỉ có người tốt mới có khả năng sử dụng chúng, mà thực ra loại người bạn gọi là 'tốt' đó lại không phải là người giỏi dang nhất trong chuyện này. Ngược lại người xấu sẽ trả công bội hậu cho ai có thể điều khiển các lực và cuối cùng những bậc Đại Sư, người hiện giờ canh giữ hiểu biết đó khỏi tay nhân loại còn áu trĩ, sẽ phải vào cuộc. Sẽ có một trận chiến ghê gớm và các Chân Sư sẽ thắng thế, còn kẻ xấu sẽ bị tiêu diệt bằng chính những phương tiện mà họ đã lạm dụng cho mục đích riêng trong nhiều năm sống ích kỷ. Nhưng bàn về chuyện đó mà chi, nó chỉ là lời tiên tri vào lúc này.

— Bà có thể cho biết là làm sao bí mật của cõi tinh linh được giữ kín và ngăn không cho người ta biết không ?

— Một trong những cách ngăn ngừa là tung ra bức màn che khuất trí tuệ của người muốn tìm hiểu hiện tượng, và dẫn dụ họ sang chuyện khác cho kết quả hữu ích đối với chính họ và nhân loại, mà cùng lúc chuyển năng lực và ứng dụng của họ sang một ngành khác. Chuyện có thể diễn tả như thế này: Giả dụ một số huyền bí gia có huấn luyện làm việc theo dõi những ngành khác biệt trên thế giới mà trí tuệ con người rất sôi động. Họ dễ dàng thấy trong tích tắc cái trí nào sắp đạt tới chìa khóa mở cửa vào thế giới tinh linh, cùng lúc bạn cũng nên nhớ rằng có các tinh linh được huấn luyện để truyền đi tin tức như vậy. Thế thì nhờ có hiểu biết vượt trội và điều khiển được thế giới lạ lùng của tinh linh, những hình ảnh khác biệt sẽ được gởi đi tới cái trí đang tìm tòi đó, làm cho trọn não và đầu óc của họ bị choán ngập cái mà họ hành diện tưởng là do mình nghĩ ra. Hoặc cũng dễ dàng chuyển tư tưởng của họ sang một đường khác tới khám phá ít nguy hiểm hơn. Trên thực tế có vô số cách được sử dụng.

— Để cho người thật tốt lành, có lương tâm hiểu biết và kiểm soát tinh linh, sử dụng nó đúng đắn thì có nên không ?

— Các Chân Sư là người biết được ai tốt lành để có quyền năng và kiểm soát như vậy. Bạn chớ quên rằng bạn không thể đo được lòng người mà bạn cho là tốt lành và có lương tâm. Nếu đặt để họ vào cảm dỗ mạnh mẽ mà quyền năng và sự kiểm soát như vậy mang lại, thì đa số người sẽ không qua được thử thách. Nhưng các Chân Sư biết tư cách tất cả những ai đang tới gần việc có được hiểu biết về những lực này, và các Ngài luôn luôn xét đoán xem người như vậy có nên được trợ lực hay ngăn cản. Các Ngài không làm việc để khiến những luật và năng lực của thế giới tinh linh được biết tới, mà hoạt động để cho ra triết thuyết, lời nói và hành vi đúng đắn, khiến tư cách và động cơ của người đời sẽ thay đổi lớn lao, làm cho họ thích hợp để sử dụng năng lực của thế giới tinh linh. Bạn đừng e ngại là năng lực này đang nằm chờ đợi không được sử dụng, nó luôn luôn đang được dùng trong tay những ai không hề dùng nó sai lạc.

— Bà có thể cho ra thí dụ người thời nay sẽ làm gì với những năng lực khác thường này ?

— Người ta có thể nhờ tinh linh biết được vùng nào có kim khí, khoáng sản, rồi hoặc bán cổ phần với giá tăng vọt, hoặc khai thác có lợi cho riêng mình, mà không dùng tiền ấy giúp ích cho nhân loại, hay dùng thần chú sai khiến tinh linh đang canh giữ kho tàng nơi bí mật, đem kho tàng ra tiêu xài cho mình và con cháu, nói khác đi họ sử dụng quyền năng khác thường đó vào mục đích ích kỷ.

(Xin đọc thêm bài Cây Đèn Aladin dưới đây)